




31 DE DICIEMBRE DE 2025

**RENDICION DE CUENTAS 2025**  
INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA- CULTURAMA

JULIAN BENAVIDES CABRA  
GERENTE GENERAL

Elaboro: Alejandra morales- Líder del Área de Control interno



	<b>INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA CULTURAMA</b>
	<b>INFORMES DE CONTROL INTERNO</b>
<b>NIVEL DESCENTRALIZADO</b>	

## INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS 2025

Entidad: Instituto de Cultura y Bellas Artes de Duitama – Culturama

Vigencia: 2025

Fecha de presentación: 31 de diciembre de 2025

Responsable: Julián Benavides Cabra -Gerente General

### 1. PRESENTACION


El Instituto de Cultura y Bellas Artes de Duitama – Culturama presenta a la ciudadanía, a los organismos de control y a los grupos de valor el presente informe de rendición de cuentas, con el propósito de informar de manera clara, transparente y accesible sobre la gestión institucional, el uso de los recursos públicos y los resultados obtenidos durante la vigencia evaluada.

### 2. MARCO NORMATIVO

- **constitución política de Colombia:** Establece el marco democrático y participativo que fundamenta la rendición de cuentas como un control ciudadano.
- **Ley 489 de 1998:** La presente Ley regula el ejercicio de la función administrativa, determina la estructura y define los principios y reglas básicas de la organización y funcionamiento de la Administración Pública.
- **Ley 1474 de 2011 (Estatuto Anticorrupción):** Obliga a la administración pública a involucrar a la ciudadanía en la gestión
- **Ley 1712 de 2014:** Sobre transparencia y acceso a la información pública.
- **Ley 1757 de 2015 (Estatuto de Participación Ciudadana):** Define la rendición de cuentas como una obligación permanente de informar, explicar y dialogar sobre la gestión y los resultados.

*Duitama Boyacá - Casona Culturama Diagonal 16 No. 20-41 Tel – 7654588 [culturama@duitama-boyaca.gov.co](mailto:culturama@duitama-boyaca.gov.co)*



	<b>INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA CULTURAMA</b>
	<b>INFORMES DE CONTROL INTERNO</b>
<b>NIVEL DESCENTRALIZADO</b>	

- **Decreto 230 de 2021:** Crea el Sistema Nacional de Rendición de Cuentas (SNRdC) para articular y potenciar estas actividades.
- **Decreto 1083 de 2015:** Esta versión incorpora las modificaciones introducidas al Decreto Único Reglamentario del Sector de Función Pública a partir de la fecha de su expedición.
- **Lineamientos del MIPG:** directrices para que las entidades públicas colombianas mejoren su gestión, enfocándose en generar valor público y confianza ciudadana a través de **siete dimensiones** (talento humano, direccionamiento estratégico, gestión con valores, evaluación, información y comunicación, conocimiento, y control interno), implementando **19 políticas** que buscan fortalecer el servicio, la eficiencia y la transparencia, integrando elementos de planeación, presupuesto, procesos, talento humano y control bajo un marco de mejora continua y apertura al ciudadano.

### 3. PLANEACION ESTRATEGICA

Misión: Somos una Institución que promueve e incentiva el arte y la cultura, enfocado en valores éticos para el desarrollo cívico - social de nuestra población.


Visión: Seguir construyendo a través del arte y la cultura mejores seres humanos.

### 4. DESARROLLO Y RESULTADOS DE LA RENDICION DE CUENTAS

#### 4.1 Mecanismos de Divulgación

La divulgación de la rendición de cuentas se realizó por los siguientes medios:

- Convocatoria para la participación en la audiencia pública. La cual se hizo de forma masiva mediante correos electrónicos a los grupos de valor y por las redes sociales informando a toda la comunidad fecha y hora del evento.

	<b>INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA CULTURAMA</b>
	<b>INFORMES DE CONTROL INTERNO</b>
<b>NIVEL DESCENTRALIZADO</b>	

siendo el 30 de diciembre a las 9 am en las instalaciones de la ese salud Tundama del municipio de Duitama. Se adjunta link de convocatoria [https://www.duitamaboyaca.gov.co/?utm\\_source=ig&utm\\_medium=social&utm\\_content=link\\_in\\_bio](https://www.duitamaboyaca.gov.co/?utm_source=ig&utm_medium=social&utm_content=link_in_bio)

Campaña de expectativa y difusión en redes sociales, Instagram, Twitter (X), Facebook, los días 26, 27 y 28 de diciembre de 2025.

Adicional se envió invitación formal al concejo de cultura gremio fundamental en el desarrollo de la misionalidad del instituto la cual se incluyó en la rendición de cuentas de manera externa la rendición se realizó el 16 de diciembre de manera virtual, por la plataforma meet tal como se evidencia en el oficio. Este espacio será liderado por el maestro Julián Benavides Cabra. Gerente General del Instituto y la doctora Roció Bernal alcaldesa del Municipio de Duitama, con la participación de los directivos de la entidad. Se adjunta invitación.

	GESTION GERENCIAL	FECHA: 15-08-2019
	FORMATO OFICIO	PAGINA: 1 DE 1

EG. 2025 623

Duitama, 10 de diciembre de 2025

Señores

**REPRESENTANTES ELECTOS**  
CONSEJO MUNICIPAL DE CULTURA DE DUITAMA  
E.S.E.

**ASUNTO: CITACIÓN REUNIÓN ORDINARIA CONSEJO MUNICIPAL DE CULTURA DE DUITAMA VIGENCIA 2025.**

Respetados Representantes Electos.

Extendiendo un cordial saludo, me permito respetuosamente, citarlos a la reunión que se llevará a cabo el día **MARTES 16 DE AGOSTO DE 2025**, a las 06:00 p.m. en modalidad virtual a través del siguiente enlace: <https://meet.google.com/jzf-zish-rve>


ORDEN DEL DÍA.

1. VERIFICACIÓN DE LA ASISTENCIA Y EL QUÓRUM
2. LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA
3. EXPOSICIÓN DE CUENTAS Y PROYECTOS DE INVERSIÓN DESARROLLADOS POR EL INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS DE DUITAMA EN LA VIGENCIA 2025.
4. PROPOSICIONES Y VARIOS.

Activar Windows  
Ver o actualizar sus características

Duitama Boyacá - Casona Culturama Diagonal 16 No. 20-41 Tel – 7654588 [culturama@duitama-boyaca.gov.co](mailto:culturama@duitama-boyaca.gov.co)



	<b>INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA CULTURAMA</b>
<b>NIVEL DESCENTRALIZADO</b>	<b>INFORMES DE CONTROL INTERNO</b>

- Publicación del informe previo para ponerlo en consulta pública por parte de la ciudadanía el 2 de enero del 2026.

#### 4.2 GESTION MISIONAL

Durante la vigencia evaluada, el instituto desarrollo programas y proyectos orientados al fortalecimiento del arte y la cultura en el municipio de Duitama. nuestra escuela se desarrolló así:



### Educación Informal

**1.500 personas se capacitaron,** promoviendo la formación artística en artes plásticas, artes audiovisuales y cinematografía, música, danza, literatura, Circo y Teatro.


Las capacitaciones se realizaron en Culturama y en los diferentes barrios y veredas a través del programa de formación descentralizado.

**Ejecutado: \$467.224.067.00**

Audiencia de Rendición de Cuentas

**Duitama Nuestra Prioridad**


  
 MUNICIPIO DE  
**Duitama**

	<b>INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA CULTURAMA</b>
	<b>INFORMES DE CONTROL INTERNO</b>
<b>NIVEL DESCENTRALIZADO</b>	



**Promoción de lectura**

Actividad que se desarrolla en la **biblioteca Zenón Solano Ricaurte** y en colegios e instituciones del Bienestar familiar y hogares de adultos mayores. Las promotoras de lectura utilizan diferentes materiales bibliográficos, mejorando la interacción con los lectores.

**1.500 usuarios se beneficiaron con actividades de promoción de lectura.**

**Ejecutado: \$181.535.000.00**

Audiencia de Rendición de Cuentas **Duitama Nuestra Prioridad**  **MUNICIPIO DE Duitama**

Ve a Configuración para activar Windows

### 4.3 Gestión administrativa y financiera

- **Ejecución presupuestal:**


Presupuesto asignado: \$4.145.830.482.85

Presupuesto ejecutado: \$3.973.114.269.27

Porcentaje de ejecución: 95,83%

- **Contratación:**

se ejecutaron 154 contratos en la vigencia 2025, de acuerdo a su modalidad se identificaron los siguientes:

	<b>INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA CULTURAMA</b>
	<b>INFORMES DE CONTROL INTERNO</b>
<b>NIVEL DESCENTRALIZADO</b>	


Contratos por prestación de servicios	154
Contratación directa	131
Contratación directa cesión contrato	1
Mínima cuantía	19
Menor cuantía	3

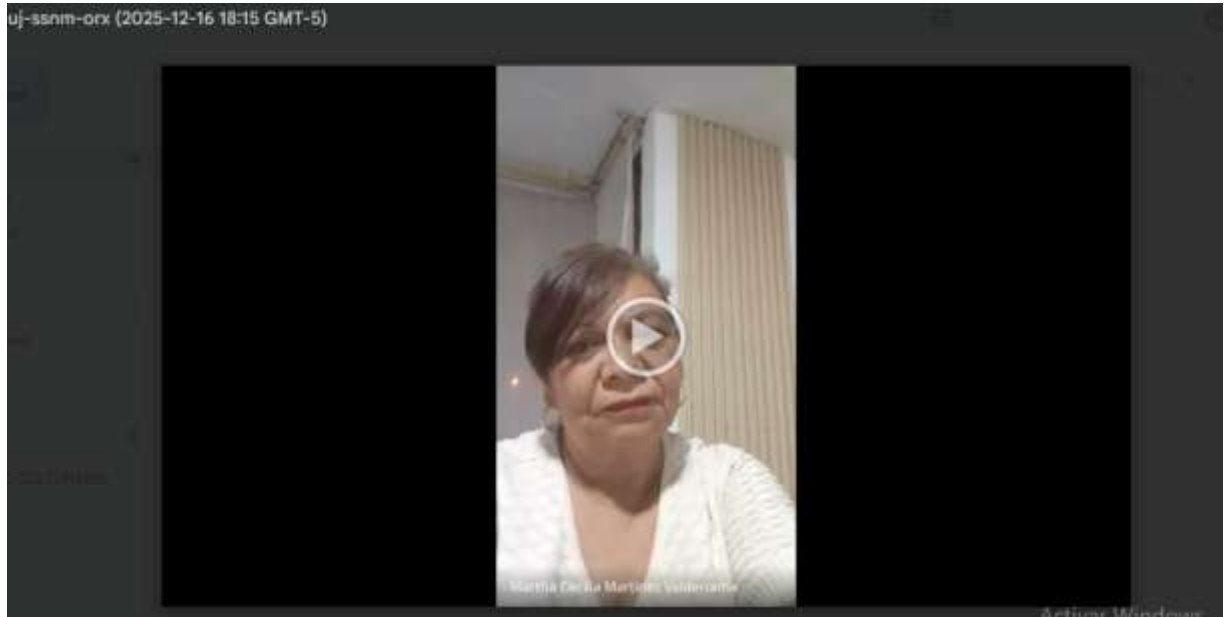
- **gestión del talento humano.**

Se desarrollo en su totalidad la actualización de los funcionarios en el aplicativo RCPA y simo 4.0, se realizó la revisión del organigrama, manual operativo de procesos, trazabilidad del manual de funciones y se envió propuesta de actualización ya que se eliminó la única vacante disponible en el instituto.

- **Planeación.**

De acuerdo a los indicadores y metas establecidas junto al plan de desarrollo se pudo evidenciar por hoja de captura los avances correspondientes a la gestión de acuerdo a los objetivos propuestos, la contratación, destinación de recursos fue explicado de manera detallada por parte de la Gerencia del Instituto. Los cuales estuvieron agradecidos y mostraron una percepción positiva ante la gestión realizada.

	<b>INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA CULTURAMA</b>
<b>NIVEL DESCENTRALIZADO</b>	<b>INFORMES DE CONTROL INTERNO</b>



### Asistentes

ANA MILENA GONZALEZ, Ana Olga Hernández Niño, Biviana Moncada, Culturama Duitama, El Dire de Foto, Eliane Salamanca, Elkin Carrillo Solano, EMIRO ENRIQUE MÉNDEZ MULETT, JUAN SARMIENTO, Mabel Becerra, Mariana Fonseca, Martha Cecilia Martínez Valderrama, Rafael Oliveros Castañeda, stefania, Vidal Perez Guarin

### Transcripción

**Culturama Duitama:** Listo.

**Culturama Duitama:** Entonces, iniciamos ahora sí formalmente.


**Culturama Duitama:** Eh, como les comentaba, la idea es que que seamos muy ejecutivos e podamos avanzar.

**Culturama Duitama:** Eh, vamos a voy a exponerles eh desde el contrato número 001 eh hasta el último eh que tenemos a a pues a la fecha.

**Culturama Duitama:** Eh, en algunos me detendré a explicarles eh eh algún detalle.

**Culturama Duitama:** Eh, esta tabla se las voy a hacer llegar por correo.

Act  
Ve a

	<b>INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA CULTURAMA</b>
	<b>INFORMES DE CONTROL INTERNO</b>
<b>NIVEL DESCENTRALIZADO</b>	

#### **4.4. Control interno**


Seguimiento a planes, MECI, MIPG y acciones de mejora. Se realizaron todos los informes de ley correspondientes a la vigencia 2025 y se cargaron a la pagina web del instituto dando cumplimiento al principio de transparencia se realizaron dos planes de mejoramiento uno interno y otro externo el cual tiene fecha de seguimiento para el mes de enero del 2026. se realizo ajuste de algunos procedimientos y actualización del sistema de gestión y el listado maestro del instituto.

#### **4.5 Transparencia y participación ciudadana**

Estrategias de participación, PQRSD y acceso a la información. Se habilito el buzón de sugerencias, se realizó plan de trabajo para la activación de la página web y activación del panel de PQRSD, se realizó encuesta de satisfacción y socialización del formato de pqrSD, con formadores, estudiantes, profesores y los administrativos.

#### **4.6 Logros**

logros más relevantes:

	<b>INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA CULTURAMA</b>
<b>NIVEL DESCENTRALIZADO</b>	<b>INFORMES DE CONTROL INTERNO</b>



## Estimulos a artistas y gestores culturales

Se promovió el arte local aumentando la entrega de estímulos a artistas y gestores culturales locales a través de las **convocatorias PROMOVER** en las líneas microempresas culturales y artistas creadores.

**Beneficiados: 172 artistas y cultores**

**Ejecutado: \$289.750.000.00**

Audiencia de Rendición de Cuentas

Duitama Nuestra Prioridad



MUNICIPIO DE Duitama

Ve a Configuración para activar Windows

## Consejo de Cultura

Se realizaron **6 sesiones del consejo de Cultura**. El consejo de cultura es un órgano veedor que hace parte del sistema de gobernanza cultural. Es una iniciativa que permite que la institucionalidad tenga un diálogo directo con los representantes ciudadanos de los diferentes gremios culturales y artísticos de la ciudad.

Es un espacio de construcción colectiva en el sector cultura del Municipio.


Con las acciones del consejo de cultura **se beneficia todo el ecosistema artístico y cultural de la ciudad.**



Audiencia de Rendición de Cuentas

Duitama Nuestra Prioridad

Ve a Configuración para activar Windows

	<b>INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA CULTURAMA</b>
<b>NIVEL DESCENTRALIZADO</b>	<b>INFORMES DE CONTROL INTERNO</b>



## Educación Informal

**1.500 personas se capacitaron**, promoviendo la formación artística en artes plásticas, artes audiovisuales y cinematografía, música, danza, literatura, Circo y Teatro.

Las capacitaciones se realizaron en Culturama y en los diferentes barrios y veredas a través del programa de formación descentralizado.

**Ejecutado: \$467.224.067.00**






Pregunta al Asistente de IA

Resume este documento

Ve a Configuración

## Plan Decenal de Cultura

La Actualización del Plan Decenal de Cultura de Duitama 2026–2035 adopta los lineamientos del **Plan Nacional de Cultura 2024–2038**, con énfasis en el enfoque biocultural y en la dinamización de las economías culturales populares.


El documento técnico se estructura en un plan operativo compuesto por **once ejes programáticos** que articulan líneas estratégicas, acciones, metas e indicadores para la próxima década.

**Ejecutado: \$75.700.000.00**




**MUNICIPIO DE Duitama**

Audencia de Rendición de Cuentas **Duitama Nuestra Prioridad**

	<b>INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA CULTURAMA</b>
<b>NIVEL DESCENTRALIZADO</b>	<b>INFORMES DE CONTROL INTERNO</b>



**Promoción de lectura**

Actividad que se desarrolla en la **biblioteca Zenón Solano Ricaurte** y en colegios e instituciones del Bienestar familiar y hogares de adultos mayores. Las promotoras de lectura utilizan diferentes materiales bibliográficos, mejorando la interacción con los lectores.


**1.500 usuarios se beneficiaron con actividades de promoción de lectura.**

**Ejecutado: \$181.535.000.00**

Audiencia de Rendición de Cuentas **Duitama Nuestra Prioridad** MUNICIPIO DE **Duitama**  
Ve a Configuración para activar Windows

#### 4.7. Retos

- uno de los retos más relevantes es que las figuras más importantes del instituto sin diferenciar el excelente trabajo que hacen los funcionarios, es que las áreas de contratación, jurídica, control interno, contabilidad y planeación son contratistas por lo que se dificulta la articulación en los procesos teniendo en cuenta la volatilidad de los contratistas.
- La desfinanciación del instituto y falta de recursos para gestionar todas las propuestas que existen alrededor de los grupos de valor y áreas involucrados.

	<b>INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA CULTURAMA</b>
	<b>INFORMES DE CONTROL INTERNO</b>
<b>NIVEL DESCENTRALIZADO</b>	

## 5. Compromisos

- Cofinanciar el festival solicitado por el concejo de cultura, ya que desde hace años se viene cofinanciando por la administración y a través de Culturama.
- La estampilla no se toca, ya que se hizo un gran esfuerzo para canalizarla desde el instituto, así mismo se debe continuar ya que casi todo eso se va para la convocatoria de artistas locales.
- Participación y transparencia, promover la participación de ciudadanos y entidades en discusiones sobre encuentros culturales.
- Simplificación de procesos y procedimientos, se recomienda simplificar los tramites internos y externos, lo que podría reducir los tiempos de respuesta y mejorar la eficiencia de la gestión.

## 6. Conclusiones

Culturama reafirma su compromiso con la gestión transparente y participativa.




---

JINETH ALEJANDRA MORALES RIVERA  
LIDER DE CONTROL INTERNO